

學生自組備審資料評分資料討論

參與人:蔡忻柔、蔣珮妤、李奇峰、
賴景德、陳仲豪、張鈞安

參與人資料

蔡忻柔	410772026	北部	桃園市	國立內壢高級中學	個人申請入學
蔣珮妤	410772011	中部	台中市	私立天主教衛道高級中學	指定科目考試入學
李奇峰	410772030	北部	基隆市	新北市立秀峰高級中學	繁星入學
賴景德	410772025	北部	台北市	台北市立西松高級中學	個人申請入學
陳仲豪	410772000	南部	台南市	國立台南第一高級中學	個人申請入學
張鈞安	410772031	南部	高雄市	國立中正高級中學	繁星入學

議題一:對評分表的想法?

一. 自我學習能力

(一.) 自傳中能具體深入自我剖析.....

1. 佳可改成自傳中能具體深入自我剖析，並清楚知道工業設計之學習及專業內容

(二.) 提出參加各項學科活動.....

1. 建議將語文類放入評分項目
2. 要列出舉例課程
3. 證明、自我介紹、心得.....等等

(三.) 選修設計相關課程.....

1. 選修課舉例:完美科學、日文、蘇東坡與達文西、完美物理、覓克思、素描....
2. 選修課大多以老師開課或學校請老師來開課為主，所以課程的安排及選擇都是有侷限性的
3. 學校選修課有設計及美術相關的課程的很少，多為語文類或其他學科的加強班
4. 選修課的課程時間從一個學期到兩個學期不等

(四.) 參加設計、美術、發明等相關.....

1. 很難達成，一般高中比較不會參加，除非國高中都算
2. 參與比賽的程度要以哪一種為主，次數或規模(校內、校外)
3. 優:參加校外設計、美術、發明等相關競賽並獲獎
佳:有參加校外設計、美術、發明等相關競賽
有參加校內設計、美術、發明等競賽並獲獎
良:有參加校內設計、美術、發明等相關競賽
4. 比賽的種類可以舉例，不然許多高中生都不會放入其他比賽的資料

(五.) 其他自我學習證明之事證或具體事證...

1. 作品集通常都會放...EX:摺紙、模型、繪圖、攝影.....
攝影的加分是否比較不大(工時短、簡單...)?
如果說攝影中另外加入 P 圖的練習是否會比較好?
是否該於簡章中加註?
2. 自我學習能表現可放作品、心得、照片
EX:看影片學可以放心得、作品及照片
3. 其他特殊才華或學習(與設計不相關的)也可以放進來
EX:摺紙、魔術塊、雜耍、鋼琴、舞蹈、扯鈴、書法.....

二. 問題解決能力

(一.) 提出優良的自我成長及涉獵各方常識.....

(二.) 作品中能舉出設計.....

(三.)積極參加各類.....

1. 面對困難解決問題的經驗
2. 面試時的口條和臨場反應
3. 對一個產品評論它的優缺點，並說明如何改善
4. 對一個自己作品評論並介紹優缺點，並說明是否滿意、如何改善、能否更好
5. 自我醒思
6. 面試時間是否可以加長?

三. 溝通互動能力

(一.)積極參與社團活動.....

(二.)積極參與校內外.....

1. 可以再加志工服務、營隊

(三.)擔任班級幹部.....

(四.)能詳實陳述參與班上.....

心得、反省、內容描述

議題二:自己原本學校在個人申請的備審準備方面是否有幫助?

1. 會放學長姐以前做的，給老師看
2. 會要求看自傳
3. 看學生要不要去問
4. 看老師想不想幫忙
5. 有些人從沒看過老師.....
6. 每一個老師都會有不同的意見
7. 學校會統一舉辦說明會(一對多)，但老師與學生的討論極少(一對一)
8. 學校對於製作備審來說，少有幫助
9. 如果給你的高中在備審製作是否有幫助打分，一到十分你會給幾分?

ANS:2, 4, 6 平均:4 分

議題三:當初為甚麼會想來工設系?

1. 因為其他都不喜歡
2. 就是想來
3. 就是喜歡
4. 都知道工設系是啥才進來的

5. 偶然聽到，喜歡就來了
6. 成績
7. 父母有提到高師有工設所以就來了
8. 落點分析
9. 從國中就有興趣，重點是成績
10. 數學物理化學沒及格過...

議題四:在甚麼時候決定要讀工設系?

1. 高三下
2. 高二下
3. 高一
4. 成績出來就來了....
5. 因為成績而讀工設

議題五:當初準備備審的感想(例如:遇到的困難、或同學遇到的困難.....)

1. 錢
2. 風格不好說
3. 排版
4. 面試很多個系...會亂
5. 不知道從何開始